



**DCC-004-001103** Seat No. \_\_\_\_\_

**B. Ed. (Sem. I) (CBCS) Examination**

**May/June – 2015**

**EC-1 : Gujarati Method**

**Faculty Code : 004**

**Subject Code : 001103**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (૧) વિભાગ-૧ના બધા જ પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.  
(૨) વિભાગ-૨ના પ્રશ્નોના માંગ્યા મુજબ ઉત્તર લખવા.  
(૩) બંને વિભાગના ઉત્તરો મુખ્ય ઉત્તરવહીમાં જ લખવા.

વિભાગ - I

1 MCQ :

20

- (1) પ્રાર્થનાસભામાં વાર્તા રજૂ કરનાર બાળકના કયા કૌશલ્યનો વિકાસ થાય ?
- (A) શ્રવણ (B) કથન  
(C) શ્રવણ અને કથન (D) એકપણ નહીં
- (2) જ્ઞાનગંગોત્રી શાનું ઉદાહરણ છે ?
- (A) સામયિક (B) શબ્દકોશ  
(C) ભીંતપત્ર (D) વિશ્વકોશ
- (3) કવિતા એ કાનની કલા છે. આ શબ્દાવલિ કઈ પ્રયુક્તિનું મહત્ત્વ દર્શાવે છે ?
- (A) પ્રશ્નોત્તરી (B) કાવ્યમનન  
(C) અંકપ્રકાશન (D) કાવ્યપઠન
- (4) ત્રિપરિમાણદર્શક સારણીમાં શું ન હોય ?
- (A) હેતુ (B) પ્રશ્નપ્રકાર  
(C) મૂલ્યાંકન (D) વિષયવસ્તુના મુદ્દા
- (5) આપેલમાંથી શિક્ષકકેન્દ્રી પદ્ધતિ કઈ છે ?
- (A) વ્યાખ્યાન પદ્ધતિ  
(B) પ્રકલ્પ પદ્ધતિ  
(C) આગમન-નિગમન પદ્ધતિ  
(D) નિરીક્ષિત અભ્યાસ પદ્ધતિ

- (6) વિદ્યાર્થીને સ્વાધ્યાય શા માટે અપાય છે ?
- (A) શીખવાની પ્રક્રિયા ઝડપી બનાવવા  
 (B) શીખ્યા હોય તેનું દઢીકરણ થાય  
 (C) શીખવા માટે તત્પર થાય  
 (D) શીખવવાનું હોય તે દર્શાવી શકાય
- (7) કૃતિ પસંદ કરીને રૂપાંતર કર્યા બાદ રંગમંચ પર ભજવણી એ કઈ સહાભ્યાસ પ્રવૃત્તિનાં પગથિયાં છે ?
- (A) વાર્તાલાપ (B) કવિસભા  
 (C) અંકપ્રકાશન (D) નાટ્યીકરણ
- (8) કયા ઉપકરણના ઉપયોગ વડે વિદ્યાર્થીના શ્રવણ કૌશલ્યનો વિકાસ થઈ શકે ?
- (A) ફ્લેશકાર્ડ (B) શબ્દકોશ  
 (C) રેડિયો (D) ચાર્ટ
- (9) કઈ પ્રયુક્તિમાં ઉચ્ચારશુદ્ધિ અને આરોહ અવરોહનું મહત્ત્વ છે ?
- (A) આદર્શ વાચન (B) પ્રસંગવર્ણન  
 (C) પ્રવાસ વર્ણન (D) એક પણ નહીં
- (10) મૂલ્યાંકનની બાબતમાં પાઠ આયોજન અને એકમ આયોજન સંદર્ભે નીચેનામાંથી કયો વિકલ્પ યોગ્ય છે ?
- (A) વિષમ હોય છે (B) સમાન હોય છે  
 (C) અતિસંક્ષિપ્ત હોય છે (D) હોતું જ નથી

- (11) વિદ્યાર્થી શબ્દોનો અને રૂઢિપ્રયોગનો વાક્યપ્રયોગ કરે – આ કયો હેતુ છે ?
- (A) જ્ઞાનપ્રાપ્તિ (B) અર્થગ્રહણ  
(C) ઉપયોજન (D) રસાસ્વાદ
- (12) સંક્ષિપ્તતા અને સચોટતાની સાથે અપેક્ષા અનુસાર લિખિત ઉત્તર મળે તેવો પ્રશ્નપ્રકાર ઓળખો.
- (A) નિબંધ પ્રકાર (B) લઘુઉત્તર  
(C) અનાત્મલક્ષી (D) આપેલ તમામ
- (13) અહીં આપેલમાંથી દૃશ્ય-શ્રાવ્ય સાધન કયું છે ?
- (A) ચાર્ટ (B) ભીંતપત્ર  
(C) ટેપરેકોર્ડર (D) ટેલિવિઝન
- (14) ભાષાશિક્ષક વિદ્યાર્થી દ્વારા એવી કઈ પ્રવૃત્તિ હાથ ધરી શકે જેમાં લખે તેનું લેખન સુધરે ને વાંચે તેનું વાચન સુધરે.
- (A) અંક પ્રકાશન (B) કવિસભા  
(C) વાર્તાલાપ (D) નાટ્યીકરણ
- (15) વિદ્યાર્થીઓ આજ આનન્દ કાવ્ય આધારે વર્ષાઋતુના આગમન વિશે પાંચ-સાત વાક્યો બોલે – આ કયો હેતુ છે ?
- (A) જ્ઞાનપ્રાપ્તિ (B) અર્થગ્રહણ  
(C) અભિવ્યક્તિ (D) રસાસ્વાદ

(16) શિક્ષણના માધ્યમ તરીકે શાનો સ્વીકાર ઉત્તમ ગણાય છે ?

(A) દેવભાષા (B) મુખ્ય ભાષા

(C) ગૌણ ભાષા (D) માતૃભાષા

(17) જ્ઞાનનું સાતત્ય ન જળવાય અને જૂથના અનુભવોનું આદાનપ્રદાન ન થાય તેવું કઈ પદ્ધતિમાં બને છે ?

(A) નિરીક્ષિત અભ્યાસ પદ્ધતિ

(B) વ્યાખ્યાન પદ્ધતિ

(C) પ્રકલ્પ પદ્ધતિ

(D) એક પણ નહીં

(18) જો રજૂઆતનું માધ્યમ માતૃભાષા હોય તો શાની અસરકારકતા વધી જાય છે ?

(A) અભિવ્યક્તિ (B) હેતુ

(C) કસોટી (D) મૂલ્યાંકન

(19) પાઠ આયોજનના પાંચ સોપાનો કોણે આપેલ પંચપદી અનુસાર છે ?

(A) જહોન ડ્યૂઈ (B) હર્બર્ટ

(C) બેન્જામિન બ્લૂમ (D) વિલિયમ કિલપેટ્રિક

(20) અહીં આપેલમાંથી ભાષાનું દૃશ્ય સ્વરૂપ આધારિત અર્થગ્રહણાત્મક કૌશલ્ય પસંદ કરો.

(A) લેખન (B) કથન

(C) શ્રવણ (D) વાચન

## વિભાગ - II

- 1 નીચેના પ્રશ્નોનાં ટૂંકમાં ઉત્તર લખો : 6
- (1) વિદ્યાર્થીને પોતાની ગતિ અનુસાર અને સ્વપ્રયત્ને શીખવા મળે તેવી પદ્ધતિ કઈ છે ? તે પદ્ધતિની એક મર્યાદા લખો.
- (2) શિક્ષણકાર્ય અંગે શિક્ષકની પૂર્વવિચારણાનો લેખિત આધાર એટલે શું ? તેનું મહત્ત્વ દર્શાવતો એક મુદ્દો લખો.
- (3) કાવ્યના આસ્વાદની સામૂહિક તક કઈ સહઅભ્યાસ પ્રવૃત્તિથી પ્રાપ્ત થાય છે ? તેની એક ઉપયોગિતા લખો.
- 2 નીચેનામાંથી કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નોના ઉત્તર લખો : 15
- (1) નિબંધ પ્રકારના પ્રશ્નોની મર્યાદા જણાવો.
- (2) કોઈ એક વિષયાંગ આધારે જ્ઞાનપ્રાપ્તિ, અર્થગ્રહણ અને અભિવ્યક્તિ સંબંધિત બે-બે વિશિષ્ટ હેતુની રચના કરો.
- (3) વિદ્યાર્થીના લેખન કૌશલ્યના વિકાસ માટેની પ્રવૃત્તિઓ જણાવો.
- (4) માતૃભાષાશિક્ષણના સંદર્ભમાં ટેપ રેકોર્ડરની ઉપયોગિતા લખો.
- (5) સામાન્ય હેતુ અને વિશિષ્ટ હેતુ વચ્ચેનો તફાવત દર્શાવતા મુદ્દા લખો.
- (6) માતૃભાષા શિક્ષણની સહઅભ્યાસ પ્રવૃત્તિ અંકપ્રકાશનની ઉપયોગિતા જણાવો.
- 3 નીચેનામાંથી કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્નોનાં વિગતે ઉત્તર લખો : 15
- (1) માતૃભાષા શિક્ષણની પ્રયુક્તિ તરીકે પ્રશ્નોત્તરીની સંકલ્પના અને મહત્ત્વ વિગતે લખો.
- (2) અનાત્મલક્ષી પ્રશ્નોનું મહત્ત્વ અને મર્યાદા વર્ણવો.
- (3) શિક્ષણના માધ્યમ તરીકે માતૃભાષાનું માતૃભાષાશિક્ષણનું મહત્ત્વ વર્ણવો.
- (4) શૈક્ષણિક ચાર્ટનું સ્વરૂપ અને ઉપયોગિતા દર્શાવો.

4 (अ) नीचेनामांथी कोरु अरु प्रश्नरु उतर सविस्तर लखु : 7

(1) आगमन-निगमन पद्धतिनी संकल्पना लखी तेनुं मडत्व अने भर्यादा वरुवु.

(2) मातृभाषाना मूलभूत कौशल्यु कभशः जषावु. कथन कौशल्यनी संकल्पना अने तेना विकासनी प्रवृत्तिओ विगते समजवु.

(ब) नीचेना प्रश्नरु उतर सविस्तर लखु : 7

तास पाठ आयोजन तथा अरु पाठ आयोजननी संकल्पना अने सोपानु लखु तथा बन्ने वर्येनु तषावत स्पष्ट करु.